



WOLFGANG W. WERNER
PUBLIC RELATIONS

München, im Juni 2013

Einladung zu den Pressevorführungen



Michael Kohlhaas

Prinzessin: Bist du ein Fanatiker?
Michael Kohlhaas: Ich habe Prinzipien.

Ein Film von Arnaud des Pallières
Frei nach der Novelle von Heinrich von Kleist

mit Mads Mikkelsen, Bruno Ganz, Denis Lavant, Mélusine Mayence,
David Kross, Sergi Lopez, David Bennent u.v.a.

Frankreich/Deutschland, 2013, 122 Min.

Offizieller Wettbewerbsbeitrag der 66. Filmfestspiele von Cannes 2013

Kinostart: 12. September 2013 im Verleih von polyband Medien GmbH

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freunde, Kollegen und Kolleginnen,



WOLFGANG W. WERNER PUBLIC RELATIONS

wir möchten Sie herzlich einladen zu den mit Spannung erwarteten ersten Pressevorführungen des Films MICHAEL KOHLHAAS, in dem Sie den wunderbaren MADS MIKKELSEN in einer Parade-Rolle sehen.

Di	02.07.2013	Hamburg	15h00	Abaton
Fr	05.07.2013	München	11h00	Gabriel Filmtheater

Wir bitten darum, die Vorführungen zu besuchen, da Screener nicht zur Verfügung stehen

Ein Mann fordert Gerechtigkeit und sein Recht: Michael Kohlhaas steht auf gegen die Lehnherren und ihre Willkür. Im 16. Jahrhundert führt der Pferdehändler Kohlhaas ein glückliches Familienleben mit Frau und Tochter auf dem eigenen Hof. Auf dem Weg zum nächsten Markt verlangt der Verwalter des neuen Barons ohne rechtliche Grundlage einen Passierschein. Kohlhaas muss seine zwei Rappen als Pfand zurücklassen, die er später nach schonungsloser Feldarbeit in miserablen Zustand zurücknehmen soll. Gegen dieses Unrecht reicht der ehrliche und gläubige Mann erfolglos Klage ein. Als seine geliebte Frau bei der Prinzessin um Gerechtigkeit flehen will, wird sie gar nicht zu ihr vorgelassen, sondern von ihren Untergebenen abgewiesen und lebensbedrohend verletzt. Sie stirbt an den Folgen ihrer Verletzungen in Kohlhaas' Armen. Untröstlich über den Verlust und voller Zorn gegen die ungerechte Obrigkeit begibt er sich gemeinsam mit seinen Getreuen und Rebellen aus der Bevölkerung auf einen Feldzug gegen die Herrschenden und hält das Land in Atem. Die Prinzessin bietet ihm freies Geleit an bis zur Wiederaufnahme der Rechtssache, wenn er die Waffen niederlegt. Kohlhaas geht auf die Bedingungen ein und schickt seine Männer nach Hause. Am Ende aber muss er für die Taten anderer büßen. Er bekommt zwar Recht, aber keine Gerechtigkeit, bezahlt seinen Kampf gegen die Obrigkeit mit dem Tod.

Heinrich von Kleists Novelle MICHAEL KOHLHAAS aus dem Jahr 1810 erzählt eine universelle Geschichte vom Widerstand gegen Willkür, vom Kampf des Individuums gegen Obrigkeit, ein Schrei nach Gerechtigkeit. Universelle Themen, die weit über den deutschen Sprachraum hinweg Gültigkeit haben. Der Franzose Arnaud des Pallières verfilmt feinfühlig und fulminant dieses Stück deutsche Literatur, verlegt die Handlung aus dem 16. Jahrhundert von Brandenburg und Sachsen in die Cévennen, eine karge Region wie geschaffen für diese Tragödie eines aufrechten Mannes, dargestellt von einem faszinierenden Mads Mikkelsen. Ein kraftvoller Film mit starken Emotionen und einer atemberaubenden Bildsprache (Kamera: Jeanne Lapoirie) über eine große Liebe und den eternalen Konflikt zwischen „Oben und Unten“, den nie verhallenden Ruf nach Freiheit. Dieser MICHAEL KOHLHAAS schlägt furios den Bogen zur Gegenwart mit ihrer Unterdrückung und Ungerechtigkeit und den Kampf oppositioneller Bewegungen und unterstreicht auch Stéphane Hessels Aufforderung „Empört Euch“.

Die bundesweite Pressebetreuung zu MICHAEL KOHLHAAS liegt im Auftrag der polyband Medien GmbH bei: Wolfgang Werner Public Relations. Ihre Ansprechpartner sind Christiane Leithardt und Wolfgang Werner. Wolfgang Werner Public Relations, Tal 46, 80331 München
Tel 089 38 38 670 Fax 089 38 38 67 11 mail info@werner-pr.de www.werner-pr.de

Bild- und Textmaterial steht bereits unter www.polyband.de/presse im Pressebereich zum Download bereit.