

+++ **"Ein visuell eindrucksvoller Trip"** - LOS ANGELES TIMES +++ **"Das älteste Kino der Welt - Ein außergewöhnliches 3-D-Erlebnis"** - DIE ZEIT +++ **"Atemberaubend"** – WASHINGTON POST +++ **"Die Höhle der vergessenen Träume' ist wahrscheinlich der beste Film, welcher je in 3D gedreht wurde."** LE TEMPS +++ **"Eine der besten Verwendungen von 3D"** THE HOLLYWOOD REPORTER +++ **"Der Film ist meisterhaft"** – SAN FRANCISCO CRONICLE

DIE HÖHLE DER VERGESSENEN TRÄUME

OT: CAVE OF FORGOTTEN DREAMS

Ein Film von Werner Herzog



Kinostart: 3. November 2011

In den USA avanciert DIE HÖHLE DER VERGESSENEN TRÄUME mit überwältigenden Einspielergebnissen (seit Start \$2,75 Mio. bei 120 Kopien) bereits zum erfolgreichsten Dokumentarfilm des Jahres.

Nun kommt die einzigartige 3D-Dokumentation von Regisseur Werner Herzog am 3. November 2011 auch in die deutschen Kinos.

Der Film nimmt den Zuschauer mit auf eine außergewöhnliche Expedition zu den Anfängen menschlicher Kultur: DIE HÖHLE DER VERGESSENEN TRÄUME ist eine atemberaubende Dokumentation über die ältesten Höhlenmalereien der Welt. Als erster Filmemacher durfte er in der 1994 entdeckten Chauvet-Höhle im Süden Frankreichs drehen. Die Kamera schweigt in den fantastischen Bildnissen von Pferden, Löwen, Nashörnern und Mammuts. Dabei lotet er die Möglichkeiten der 3D-Technologie aus und führt uns über 30.000 Jahre in der Zeit zurück. Ein faszinierender Trip in die Ungewissheit.

STARTMELDUNG

Die internationale Presse ist sich einig: DIE HÖHLE DER VERGESSENEN TRÄUME ist ein außergewöhnliches und nie dagewesenes 3D Kinoerlebnis, das den Zuschauer einnimmt und nachhaltig beeindruckt.

Zum Film:

Über 20.000 Jahre war die Chauvet-Höhle von einem Felssturz versiegelt – und mit ihr kristallverkrustete Innenräume von der Größe eines Fußballfelds, übersät mit den versteinerten Überresten riesiger eiszeitlicher Säugetiere. 1994 entdeckten Forscher die Grotten und fanden darin hunderte von unberührten Gemälden, deren spektakuläre Darstellungen über 30.000 Jahre alt sind (fast doppelt so alt wie frühere Entdeckungen). Sie stammen aus einer Zeit, als Neandertaler noch über die Erde streiften und Höhlenbären, Mammuts und Eiszeitlöwen die beherrschenden Spezies in Europa waren.

Seither haben nur wenige Menschen Zugang zur Chauvet-Höhle erhalten, und so ist die wahre Dimension ihrer Schätze der Öffentlichkeit weithin entgangen – bis Werner Herzog die Räume betreten durfte. Mit seinen 3D-Aufnahmen fängt Herzog die Magie und Schönheit eines der ehrfurchtgebietendsten Orte auf Erden ein, während er auf seine unverwechselbare Art über dessen ursprüngliche Bewohner, die Geburt der Kunst und die merkwürdigen Menschen im Umfeld der Höhle philosophiert.

Text- und Bildmaterial steht in Kürze auf dem Presseserver des Verleihs unter www.ascot-elite.medianetworx.de zum Download bereit. S&L Medianetworx GmbH hat die Pressebetreuung von **DIE HÖHLE DER VERGESSENEN TRÄUME** übernommen. Für weitere Informationen oder Materialwünsche wenden Sie sich bitte an Astrid Buhr & Patricia Ritter unter Tel: (089) 23 68 49- 734 oder abuhr@medianetworx.de/
pritter@medianetworx.de.